

La Puglia nel Sud di oggi

UNA TERRA DI MOLTE VOCI

Con la partecipazione delle:

Biblioteche Comunali di Alorio, Almarone, Andano, Andon, Bari (V) Ore, Carmi-San Prappola, Carriano, Carrigione, Carriano del Capo, Collepardo, Conversano, Crispiano, Cutrofiano, Galatone, Gallipoli, Ginosa, Lecce, Leverano, Manduria, Melignano, Mottosane-Salerno, Oria, Presice, Rignano Garganico, Ruvo di Puglia, Salve, San Pietro in Lacin, San Nicola, San Vito dei Normanni, Statte, Sturnone, Supersano, Taranto "P. Arcella", Taurisano, Terlizzi, Trani, Tricase, Ugento, Vieste, Villa Castelli, Zollano.

Biblioteche Complessive Euristiche dell'Univale, Biblioteca C.R.S.M.C. di Nardò, Biblioteca "Pio Casati" di Marina Piccola, Biblioteca dell'Unità di Culture Mediterranee della Provincia di Lecce, Biblioteca Museo Provinciale di Lecce, Biblioteca Popolare "Gruppo Anonimo 'Til' di Montemurro, Biblioteca "Valeria sul Mediterraneo" di Grottole, Biblioteca Civica Museo della Civiltà Contadina e della Cultura Greca di Calimera, Biblioteca Archivio Storico Parabitano di Presbita, Biblioteca Museo Convento "S. Francesco" di Sava, Biblioteca "R. Caracciolo" dei Frati Minori di Lecce, Biblioteca "Dani Libanio Romano" di Poggioreale, Biblioteca Archeologica - Archivio Storico Diocesano di Otranto, Biblioteca "p. Placido Caputo" dei Gesuiti di Martano, Biblioteca Museo Basilica di Lecce, Biblioteca "S. Francesco di Gerusalemme" di Grottole, Biblioteca Istituto Cooperativo Paleò di Squinzano, Biblioteca Istituto Cooperativo di Ruffano, Biblioteca Museo "P. Calabrese" di Galatone, Biblioteca Lecce "Q. Esodo" di Gallipoli, Provincia di Lecce "Fulgencio" di Lecce, Provincia di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Università dell'UdCa.

Associazioni Culturali: "Provincia Lecce" di Taranto, "Crescere-Oltre" di Carriano, "Mossano" di Foggia, "Archivio" di Maglie - spazio archi-cultura, vincitore del concorso "Principi Attivi" - Comunità del per una Puglia migliore, "TerraCultura" di Lecce, "Solento Greco" di Marigliano, "Pensò" di Carriano, "Giulia Selvaggi" di Manduria, "A Levante" di Galatone.

Società di Storia Patria per la Puglia - Sez. di Maglie, Otranto e Ugento, Pro loco di Marone e di Ruffano, Fondazione "Nuove Proposte Culturali" di Marina Piccola, Fondazione "G. Diopoli" di Bari, Cantale "Conti Zevoli" di Leverano.

Libreria Maledoni di Trani, Libreria "Dante Alighieri" di Canosa, Libreria "Evoluzione" di Lecce, Libreria "Fardil'Arte" di Galatone, Libreria "Libertà" di Lecce, Libreria Del Sole di Lecce.

Casa editrice "Lateran", "Lupo" Editore, "Karusory" Edizioni, "Musa" Editore, "Mossano" Associazioni, "Propoli" Editore, "AnimaMusa" Edizioni, "Besa" Editore, "Claudio Grassi" Editore, "Covado" Editore, Agenzia Film Comunitaria.



giulia.selvaggi@virgilio.it



PROGRAMMA



GIOVEDÌ 22 ottobre 2009 ore 9/12:
Scrittura creativa + lettura espressiva =
Libro parlante.

Letture ad alta voce.

1ª Edizione Concorso Nazionale di Scrittura Creativa 'Antonio Bruni' - un cuore giovane, libro a cura di Giulia Selvaggi per il Centro Culturale GS - Giulia Selvaggi, 2009.

SCUOLA PRIMARIA - FRANCESCO PRUDENZANO, Manduria - Dirigente, prof. Romano Scionti.

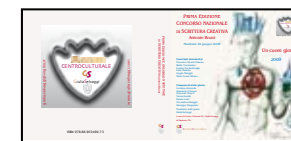


VENERDÌ 30 ottobre 2009 ore 18:
Immagine = Territorio.
Territorio = Centro Culturale
Centro Culturale = Promozione.
Promozione = G.A.L.

Presentazione del libro: MANDURIA TRA TARANTO E CAPO D'OTRANTO, etimo, mito e storia del territorio - R. G. Coco.

Libro realizzato dal Centro Culturale GS - Giulia Selvaggi con la collaborazione del G.A.L. - Terre del Primitivo - Manduria.

CONSORZIO DI TUTELA DEL PRIMITIVO, Contrada Piscine, Uggiano Montefusco (TA)



LUNEDÌ 16 novembre 2009 ore 9:
Scrittura creativa + lettura espressiva =
Libro parlante.

*La scrittura sta all'autore come
la lettura sta al libro.*

Letture ad alta voce.

Un libro per valorizzare il lavoro espressivo dei partecipanti alla 1ª Edizione del Concorso Nazionale di Scrittura Creativa 'Antonio Bruni - un cuore giovane' a cura del Centro Culturale GS - Giulia Selvaggi, 2009.

SCUOLA STATALE GIGANTE, Sava (TA)



VENERDÌ 20 novembre 2009 ore 18.30:
Scrittore esordiente = Scrittura creativa.
Serena Montorsi sta al thriller come Marco Rizzato sta al fantasy.

Due autori esordienti = Due libri al 'Quadrato'.

Letture ad alta voce. Due autori a confronto.
LE DUE FACCE DEL PASSATO di Serena Montorsi
e **LE LACRIME CADERO VERSO IL CIELO** di Marco Rizzato.

'II QUADRATO' Progetto di Promozione della Scrittura a cura del Centro Culturale GS-Giulia Selvaggi di Manduria.

LUCKY CORNER, caffè letterario, Viale Trentino N°50, Taranto

