

**MANDURIA** La V edizione dell'"Antonio Bruni"

# Un premio che vuole avvicinare: società scuola e cultura

di TERESA GENTILE

**S**i è tenuta a Manduria la premiazione della quinta edizione del Concorso nazionale di scrittura creativa dedicata al poeta e scrittore Antonio Bruni (1593-1635). La cerimonia ha vissuto due fasi strettamente connesse e di forte valenza culturale e turistica. Il folto gruppo di ospiti giunti da ogni regione italiana ha visitato la nuova sede operativa del Centro culturale GS-Giulia Selvaggi: "Libri e Zafferano", da qui è iniziata una passeggiata turistica tra le vie del centro storico e ghetto degli ebrei allestiti per l'occasione con laboratori di antichi mestieri sparsi per le vie, con la guida di Grazia Sammarco e di Luigi Stano. La raffinata cerimonia di premiazione si è svolta all'Hotel Corte Borromeo, dove antico fascino architett-



tonico e moderno comfort costituiscono una interessante simbiosi. Per il settore Poesia il primo premio è andato a una armoniosa lirica di Angela D'Amone (Taranto) e a una evocativa metafora di Antonio Molendini (Maruggio); per la sezione Prosa il primo premio è stato consegnato ad Aline Perrin di Torgnon (Aosta); il secondo ad Angelica Rubino (Castellaneta) per il settore femminile; a Giovanni Peluso (Martina Franca) primo premio per la prosa del settore maschile. Hanno espresso concetti profondi, capaci di sedimentare esperienze di vita e formare una società più matura, giusta, capace di superare gli inevitabili marosi dell'esistenza e rispettare le diversità attraverso un dialogo sempre costruttivo. Altri premi sono stati consegnati a scrittori che hanno parlato di sentimenti veri. Ecco i loro nomi: a Fernanda Giorgia Marrano di Napoli il premio della critica Centro culturale GS Giulia Selvaggi". A Fabio Riso di Chioggia: premio creatività fra le pagine. A Matteo Buccolieri (Manduria) per "Un'emozione cos'è?": il premio al giovane autore. Ad Elena Franzoso (Manduria) premio giovanissimo autore. A Paolo Piccione di Manduria premio creatività grafica. A Clara Redente di Martina Franca "riconoscimento scrittura creativa in un libro per "TIB -tra i banchi". Il premio speciale Creatività di un artista viaggiatore in un libro è andato a Fa-

bio Riso per il libro "Il viaggio" in cui con una veste editoriale originale e molto gradevole di Giulia Selvaggi. Fabio Riso con la collaborazione di Lorena Davì compie un insolito percorso emozionale, descrittivo, fotografico e gastronomico che tenta un riuscito abbinamento tra Veneto e Puglia attraverso una suadente concatenazione di profumi, colori e sapori, per il volume ideato, voluto e curato in ogni particolare dall'editore Giulia Selvaggi.

La commissione giudicatrice composta dalla presidente e organizzatrice del concorso: Giulia Selvaggi, da chi vi scrive, Costanzo Antermite, Enrico Castrovilli e Giuseppe Stragapede ha assegnato riconoscimenti a Andrea Giorgio Malorgio e Silvia Parco della classe IV A, ins. Maria Rita Cantore Istituto comprensivo Don Bosco e a Daniela Parco e Veronica Franzoso

della classe III B, docente Rosetta Fanuli dello stesso Istituto comprensivo che si sono distinti "per doti particolari di fluida forza

narrativa, supportata da molta creatività, sbrigliata fantasia e capacità di esprimere in modo spontaneo sentimenti, sensazioni ed idee, fino a saper progettare un futuro migliore. Altri riconoscimenti speciali sono stati consegnati alle due operose docenti Maria Rita Cantore e Rosetta Fanuli. Infine hanno avuto riconoscimenti speciali gli alunni: Chiara De Santis, Aurora Sergi, Daniela Parco, Carlo Capogrosso, Gregorio Esposito, Veronica Franzoso, Chiara Stranieri, Anna Chiara Calò, Cristiano Cavallone, Atena D'Aversa, Mario Dinoi, Lorena Giorgino, Andrea Malorgio, Giulio Moccia, Alberto Olivieri, Silvia Parco, Francesco Perrucci, Benedetta Pignataro, Giuseppe Raho, Michele Renna, Mimmo Sammarco, Antonio Saracino, Giuseppe Stranieri, Martina Trinchera, Teresa Dimonopoli, Francesca Mero,

Alice Fanuli, Elena Franzoso, le docenti Rosetta Fanuli e Maria Rita Cantore. A coronamento della serata si sono esibiti i bravissimi Piccoli allievi diretti dal Maestro Salvatore Mosco-

giuri, simpaticissima Banda di Bambù. Ancora una volta questo concorso letterario, fortemente voluto da Giulia Selvaggi ha onorato la città di Manduria e per questo merita d'esser generosamente supportato da autorità, famiglie e da tutti coloro che realmente vogliono la guarigione d'una società il cui cuore rischia sempre più di anestetizzarsi dalle emozioni.

**I NOMI DI TUTTI  
I PREMIATI  
NELLE VARIE  
CATEGORIE**